

INHALT/CONTENTS (2004) 149

EGLOFF, F. und URMI, E.: Wasserpflanzen des Kantons Zürich: Kryptogame Makrophyten	59
Water plants in the Canton of Zurich (Switzerland): Cryptogamic Macrophytes	
KUBLI, E.: Einführung in das Themenheft «Was ist Leben?»	1
HAAB, R. und JUTZ, X.: Das Hochmoor-Regenerationsprogramm im Kanton Zürich	105
Bog regeneration program for the Canton of Zurich	
MÜLLER, L. und FRAEFEL, C.: Mehr als nur Fieberbläschen: Herpes simplex-Viren im Dienste der Gesundheit	87
More than just fever blisters: therapeutic applications of herpes simplex viruses	
MUTTER, R.J.: Fossile Fische aus der Trias der kanadischen Rocky Mountains	51
Fossil fishes from the Triassic of the Canadian Rocky Mountains	
REHMANN-SUTTER, CH.: Eigener Sinn. Kritik der Gegenständlichkeit von «Leben»	29
Intrinsic sense. A discussion of the objectivity of «life»	
RIPPE, K.P.: Von der Robo-Roach zum RoboCop? Cyborg-Technologie aus ethischer Sicht	23
From «Robo-Roach» to «RoboCop»? Cyborg technology from an ethical point of view	
SCHATZ, G.: Genomforschung, die Würde des Lebens und die wunderbaren Fehler der Evolution . . .	15
The human genome, dignity of life, and the wonderful mistakes of evolution	
STAUBLI, P.: Regeneration von Hochmooren im Kanton Zug	75
Regeneration of raised bogs in the Canton of Zoug	
SUTER, ST. und HÖLZLE, M.: Kalte Gletscher als Paläotemperaturarchiv – Untersuchungen aus dem Mont-Blanc- und Monte-Rosa-Gebiet.	95
Cold glaciers as a paleo-temperature archive – A study from the Mont-Blanc and Monte-Rosa areas	

WAGNER, G.: «Das Mittelmoränen-Modell – aus wissenschaftlicher Sicht». Duplik von Wagner
auf die Replik von Graf et al. in der «Vierteljahrsschrift» 148 (3) 83

WALDE, P.: Was ist Leben? – Gedanken eines Chemikers. 3
What is life? – Thoughts of a chemist

ZOLLIKOFER, C.P.E. und PONCE DE LEÓN, M.S.: Paläoanthropologie: neue Methoden – neue
Erkenntnisse 39
Paleoanthropology: new methods, new insights

Buchbesprechungen 38, 74, 82, 116, 117

Pressemitteilung der SANW zur Abschiedsvorlesung von Peter Baccini. 118